

## Paper: Urdu Literature (100 Marks)

25

۱۔ اردو ادب کا مطالعہ

- i۔ اردو زبان و ادب کی اسلامی شناخت
- ii۔ بیسویں صدی کی ادبی تحریکیں
- iii۔ پاکستانی ادب کی اصطلاح: تشکیل و روایت اور ارتقاء

۲۔ شعری ادب کا تنقیدی مطالعہ

15

الف۔ دور قدیم

- i۔ میر (غزل - انتخاب میر مولوی عبدالحق)
- ii۔ غالب (دیوان غالب)
- iii۔ حالی (مسدس)
- iv۔ اقبال (طلوع اسلام، خضر راہ، مسجد قرطبہ)

10

ب۔ دور جدید

- i۔ فیض (غزل - دست صبا)
- ii۔ راشد (نظم - ایران میں اجنبی)
- iii۔ مجید امجد (نظم - شب رفتہ)
- iv۔ ناصر کاظمی (غزل - برگ نے)

۳۔ نثری ادب کا تنقیدی مطالعہ

10

الف۔ غیر افسانوی نثر

- i۔ شبلی (سیرت النبی ﷺ، جلد اول)
- ii۔ مولوی عبدالحق (خاکے، چند ہم عصر)

15

ب۔ افسانوی نثر

- i۔ منٹو (افسانے، منٹو کے بیس افسانے، مرتب ڈاکٹر انوار احمد، ڈاکٹر اے بی اشرف)
- ii۔ احمد ندیم تاشق (افسانے، کپاس کا پھول)
- iii۔ مشتاق احمد یوسفی (طنز و مزاح، آب گم)

۴۔ تخیلیں

10

۵۔ مضمون

15

مجوزہ کتب برائے مطالعہ

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| ڈاکٹر وزیر آغا                   | ۱۔ تنقید اور جدید اردو تنقید           |
| ڈاکٹر انور سدید                  | ۲۔ اردو ادب کی تحریکیں                 |
| شیخ محمد اکرام                   | ۳۔ آب کوثر                             |
| شیخ محمد اکرام                   | ۴۔ روڈ کوثر                            |
| شیخ محمد اکرام                   | ۵۔ مون کوثر                            |
| ڈاکٹر روبینہ شہناز               | ۶۔ اردو تنقید میں پاکستانی تصور قومیت  |
| مرتبین: ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی،  | ۷۔ تقابلیات کے سوسال                   |
| ڈاکٹر سہیل عمر، ڈاکٹر وحید عشرت  |  |
| ترتیب نو: ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا | ۸۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند |
| مرتب: ڈاکٹر نواز شعلی            | ۹۔ اردو ادب کے پچاس سال                |